Jueves 3 de setiembre de 2026

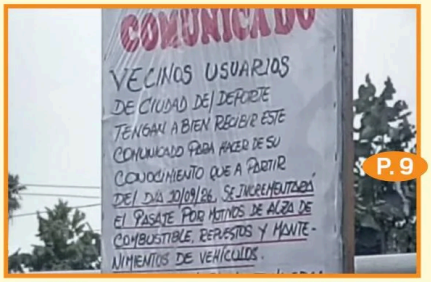
PRENSA CHALACA

Año XVI Nº 3697

Director: *Tulio Alexsis Chávez Toro*

ONPE reasigna 31 mesas de votación en el distrito de Ventanilla

P. 5



P. 9

Colectivos de Ventanilla subirían pasajes desde el 10 de septiembre

@prensachalacatv
@prensachalaca
@prensachalaca
PrensaChalaca

El Callao también es cuna de grandes figuras del arte y la cultura peruana. Conoce a Óscar Avilés, Lucho Barrios, Pedro Suárez-Vértiz, Ángela Ramos y otros personajes chalacos. Una mirada al legado cultural de los artistas que llevaron el nombre del primer puerto por todo el Perú.

EL OTRO CALLAO

LOS ARTISTAS QUE NACIERON EN EL PRIMER PUERTO Y DEJARON HUELLA

PRENSA CHALACA Tv
EDICTO MATRIMONIAL
Publica tu edicto al mejor precio en el Callao
Atención rápida | 944007167

Viven en alerta

Familias de Márquez temen quedar atrapadas ante un eventual tsunami

El temor a un eventual tsunami forma parte de la preocupación diaria de las familias que viven en el asentamiento humano Marquez, en el Callao. Sus viviendas se encuentran muy cerca del mar y de la desembocadura del río Chillón, una ubicación que, según los pobladores, podría dificultar una evacuación tras un sismo de gran magnitud. A ello se suma que muchas de las casas son de madera y se encuentran expuestas a posibles impactos.

Los vecinos también cuestionan las condiciones de la playa ubicada frente a sus viviendas. En el lugar se observa acumulación de tablas, madera, fierros y basura, además de estructuras con clavos oxidados. Los pobladores estiman que algunos de estos residuos se encuentran a unos 70 metros de las caras y advierten que podrían convertirse en un peligro adicional durante una emergencia.

Otro de los problemas señalados por los residentes es la falta de rutas de evacuación debidamente señalizadas. La cercanía entre el mar y el río, sostienen, deja pocas alternativas para salir de la zona en caso de un tsunami. " No tenemos nada protegido, el mar todo está abierto, no hay vías de evacuación señalizadas, colapsaremos, estamos bloqueados por el río y el mar", manifestó una vecina.

Los pobladores afirman que han enviado solicitudes al Gobierno Regional del Callao y a la municipalidad desde 2024 para que se adopten medidas frente al riesgo. Como muestra de ello, presentaron un documento fechado el 31 de agosto de 2026, en el que reiteran su pedido. También solicitan la construcción de un muro que permita reducir el impacto de un eventual tsunami. "Tenemos que ponernos a rezar y esperar la muerte, nada más. No nos queda otra", expresó un vecino.

Tras denuncia

Detienen a sujeto señalado por fotografiar a escolares cerca de colegio en el Callao

Un hombre de 34 años fue detenido por la Policía Nacional tras ser señalado por padres de familia de la institución educativa Sor Ana de los Ángeles, en el Callao, de presuntamente acosar y fotografiar a escolares en los alrededores del plantel. La intervención ocurrió la mañana del miércoles 2 de septiembre, luego de que dos madres de familia alertaran a agentes que realizaban patrullaje en la zona.

De acuerdo con el acta policial, los padres de familia aseguraron que no sería la primera vez que el sujeto se acercaba al colegio para tomar fotografías a las menores. Incluso, señalaron que anteriormente algunos familiares le habían llamado la atención y lo retiraron del lugar. Tras recibir la alerta, los agentes acudieron al pasaje ubicado frente a la compañía de Bomberos Salvadora Callao N.°9, donde los denunciantes identificaron al intervenido.

Según el documento, el sujeto mostró voluntariamente la galería de su teléfono celular ante el personal policial. Los agentes encontraron fotografías de varias niñas con ropa deportiva que, de acuerdo con los padres, corresponderían a alumnas del mencionado colegio. Las imágenes habrían sido registradas los días 19, 21, 24 y 25 de agosto. También se hallaron fotografías de mujeres en ropa interior y con prendas similares a uniformes escolares.

El intervenido fue trasladado a la comisaría Juan Ingunza Valdivia y posteriormente quedó a disposición de la Depincri Bellavista para las diligencias correspondientes. Además del celular, se puso a disposición de las autoridades una mochila y S/2.015 en efectivo. La Policía continuará con las investigaciones para determinar las circunstancias de las fotografías y establecer las responsabilidades que correspondan.

Tulio Alexsis Chávez Toro
Director

JNE realizará debate regional en el Callao el 16 de septiembre

Los candidatos a gobernadores regionales tendrán un espacio para presentar sus propuestas y planes de gobierno durante los 25 debates que organizará el Jurado Nacional de Elecciones (JNE) con miras a las Elecciones Regionales y Municipales (ERM) 2026. Las jornadas se desarrollarán entre el 8 y el 19 de septiembre en las capitales regionales, incluida la Provincia Constitucional del Callao, donde el debate está programado para el miércoles 16.

El cronograma comenzará el martes 8 en Junín y continuará el 9 en Ica, Moquegua y Cusco. Un día después será el turno de Tumbes, Huancavelica y San Martín. Los encuentros seguirán el 11 en Apurímac, La Libertad y Tacna; el 14 en Áncash, Ayacucho y Arequipa; y el 15 en Loreto. El 16 también se realizará el debate de Ucayali y, el 17, Huánuco.

La agenda continuará el 18 de septiembre con los debates de Cajamarca, Pasco y Puno, mientras que el ciclo concluirá el sábado 19 en Amazonas. En cuatro regiones habrá dos jornadas debido al número de organizaciones políticas participantes: Piura tendrá debates el 9 y 10; Lambayeque y Madre de Dios, el 15 y 16; y Lima Provincias, el 17 y 18.

Los encuentros serán transmitidos en vivo mediante la televisión abierta de cada región, además de streaming, la plataforma Voto Informado y las redes sociales del JNE. La institución señaló que estos espacios permitirán a las organizaciones políticas que suscribieron el Pacto Ético Electoral exponer sus propuestas y contribuir a que los electores cuenten con mayor información antes de emitir su voto en las ERM 2026.

PRENSA CHALACA
DIARIO INDEPENDIENTE DEL CALLAO

El diario Prensa Chalaca es una publicación del Grupo de Comunicación Así S.A.C.
RUC 20522269531
Av. Sáenz Peña 164, Ofic. 305
Edificio de la Beneficencia Pública del Callao

DIRECTOR:
Tulio Alexsis Chávez Toro
director@grupoasiperu.com

Publicidad y Marketing
987 976 799 / 944 007 167
ventas@grupoasiperu.com

HECHO DEL DEPÓSITO LEGAL
N° 2010-17246
CENTRO DE NOTICIAS
Fijo: 01-4531654 / 998317131
La empresa no se solidariza necesariamente con las opiniones firmadas por nuestros columnistas

El primer diario digital del Callao

Mejoras universitarias

UNAC cumple 60 años y destaca mejoras para estudiantes

La Universidad Nacional del Callao (UNAC) celebró el 2 de septiembre sus 60 años de creación institucional con una ceremonia que reunió a autoridades, docentes, estudiantes e invitados. Durante la jornada, la rectora Arcelia Olga Rojas Salazar destacó los avances alcanzados durante su gestión, entre ellos el crecimiento de la plana docente. Según indicó, la universidad pasó de contar con cerca de 100 profesores al inicio de su administración a más de 525 actualmente. También resaltó los procesos de certificación de las carreras y la implementación de estándares de calidad.

En cuanto a los servicios para estudiantes, Rojas Salazar señaló que la universidad adquirió 10 unidades de transporte para brindar movilidad gratuita. Asimismo, aseguró que se dejarán garantizados los recursos para mantener este servicio y el comedor universitario hasta diciembre. "Son servicios básicos que la universidad debe dar a los estudiantes", sostuvo durante su intervención.

La rectora también expresó su preocupación por los recursos destinados a las universidades públicas y anunció que participará en reuniones para plantear ante el Congreso la necesidad de un mayor presupuesto. Su gestión culminará el 31 de octubre. En ese contexto, señaló que buscarán gestionar un crédito suplementario para atender las necesidades presupuestales del próximo año. La ceremonia contó con la presencia de los 12 decanos de las facultades y miembros de la comunidad universitaria.

Línea Verde

Nueva ruta de transporte conectará Pachacútec con la avenida La Marina

Una nueva alternativa de transporte se prepara para conectar Pachacútec con la avenida La Marina y facilitar el traslado de los vecinos hacia diferentes puntos del Callao y Lima. Se trata del proyecto denominado "Línea Verde", anunciado por la Corporación Chalacos Unidos.

La nueva ruta contempla un recorrido por varias zonas y vías importantes. El trayecto partirá desde Pachacútec y continuará por Márquez, el óvalo 200 Millas, Canta Callao y el aeropuerto Jorge Chávez, puntos que concentran un importante flujo de pasajeros y conexiones hacia otras áreas de la capital.

Luego, el recorrido seguirá por las avenidas Argentina, Colonial y Venezuela, para continuar por la avenida De los Precursores hasta llegar a la avenida La Marina. De esta manera, la propuesta busca conectar directamente a los vecinos de Pachacútec con una de las principales vías que comunica el Callao con distintos sectores de Lima.

Por ahora, la información difundida corresponde al anuncio del proyecto "Línea Verde" y no precisa la fecha en que comenzaría a operar la nueva ruta. Tampoco se han informado detalles sobre el número de unidades, las tarifas o las frecuencias del servicio. Estos aspectos deberán ser definidos antes de su eventual puesta en funcionamiento.

Zona norte de Ventanilla

Choque entre auto y combi alarma a vecinos de Villa Los Reyes

Un fuerte accidente de tránsito se registró durante la mañana de este miércoles 2 de septiembre en la calle 24 de Villa Los Reyes, zona norte de Ventanilla, donde un automóvil negro y una combi azul terminaron impactados. El choque generó alarma entre los vecinos, quienes escucharon el fuerte sonido y se acercaron para conocer qué había ocurrido. Ambas unidades quedaron detenidas en plena vía mientras sus conductores permanecían en el lugar a la espera de apoyo policial.

Hasta la zona llegaron serenos de la zona norte de Ventanilla, quienes apoyaron con el control del tránsito mientras se esperaba la presencia de efectivos de la comisaría de Villa Los Reyes. Los conductores dieron versiones distintas sobre la forma en que ocurrió el impacto. Uno sostuvo que ya había avanzado buena parte del cruce, mientras el otro afirmó que también tenía el paso, por lo que ninguno asumió responsabilidad. Finalmente, un efectivo policial llegó al lugar para escuchar ambas versiones y atender el caso.

De acuerdo con la información registral consultada en SUNARP, el automóvil involucrado figura a nombre de Yenifer Nora Espino Camarena y Richerd Javier Figueroa Ramírez, mientras que la combi aparece registrada a nombre de Oscar Vásquez Rodrigo y Olga Luz Rosales Padilla. Tras el choque, ambas unidades permanecieron en la zona mientras se buscaba establecer con precisión cómo ocurrió el accidente y determinar las responsabilidades correspondientes. El hecho quedó bajo conocimiento de la autoridad policial para las diligencias respectivas. @josécapristan

En el distrito de Bellavista

Balacera desata alarma en Ciudad del Pescador y deja a joven herido

Una balacera registrada la noche del martes 1 de septiembre causó alarma entre los vecinos de la zona 4 de Ciudad del Pescador, en Bellavista. El hecho ocurrió cerca del parque Héroes de Cánepa, donde se escucharon más de 10 disparos y quedaron varios casquillos de bala en el pavimento.

Según información preliminar, un joven de aproximadamente 22 años, habría sido perseguido por un sujeto que le disparó en reiteradas oportunidades. Una de las balas le habría rozado la mano. Presuntamente, el joven se encontraría estable, aunque esta información aún no ha sido confirmada por las autorida

Tras la balacera, los vecinos ingresaron rápidamente a sus viviendas mientras quienes transitaban por la zona buscaron refugio para ponerse a salvo. Agentes de la Policía llegaron al lugar y cercaron el perímetro para preservar la escena. Posteriormente, peritos de Criminalística acudieron para recoger los casquillos y otras evidencias que permitan esclarecer lo ocurrido.

La zona cuenta con cámaras de seguridad de viviendas y del sector municipal, cuyos registros podrían ser revisados por los investigadores para identificar al responsable del ataque. Hasta el momento, no se ha confirmado ningún fallecimiento y las autoridades continúan realizando las diligencias correspondientes para determinar las circunstancias de la balacera y establecer la identidad del atacante.

Para elecciones de octubre

ONPE reasigna 31 mesas de votación en el distrito de Ventanilla

La Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE) informó durante este miércoles 2 de septiembre que 31 mesas de sufragio serán trasladadas a otros locales de votación en Ventanilla para las Elecciones Regionales y Municipales del 4 de octubre. El cambio alcanza a ciudadanos que anteriormente tenían asignadas sus mesas en dos instituciones educativas del distrito. Por ello, los electores deberán revisar nuevamente dónde les corresponde votar antes de acudir a las urnas y así evitar cualquier inconveniente.

En total, 6 mesas de la IEP San Antonio de Padua serán trasladadas a la IE 3089 Los Ángeles, mientras que 25 mesas de la IE 3720 Parroquial Nuestra Señora de la Misericordia pasarán a la IE Villa Los Reyes. Es decir, quienes anteriormente votaban en estos colegios ahora deberán dirigirse a los nuevos locales establecidos por la autoridad electoral. La medida busca ofrecer espacios más adecuados, seguros y accesibles para los ciudadanos, miembros de mesa y personal electoral durante la jornada.

La ONPE recordó que los electores pueden consultar su nuevo local de votación, número de mesa y ubicación dentro del recinto mediante su plataforma oficial de consulta electoral. La jornada de votación se realizará el 4 de octubre, desde las 7:00 a. m. hasta las 5:00 p. m., mientras que los miembros de mesa deberán acudir desde las 6:00 a. m. La recomendación es verificar esta información con anticipación para saber exactamente a qué colegio acudir y evitar confusiones, retrasos o inconvenientes el día de las elecciones. @josécapristan

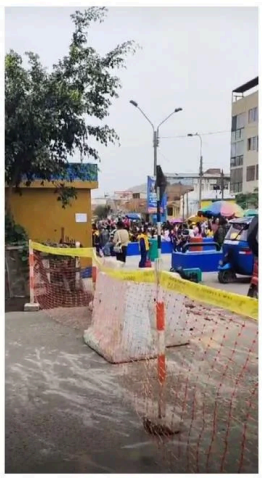
En el distrito de Ventanilla

Avenida Iris permanecerá cerrada 45 días por obras en Ventanilla

La vía auxiliar de la avenida Iris, en Ventanilla, permanecerá cerrada por aproximadamente 45 días debido a trabajos de agua y desagüe que se ejecutarán en este sector. El cierre comprende el tramo ubicado desde la altura de la calle 10, cerca del Estadio Municipal Facundo Ramírez Aguilar y campos deportivos, hasta las inmediaciones de la institución educativa Víctor Andrés Belaúnde. El anuncio fue difundido durante la tarde de este miércoles 2 de septiembre, generando preocupación entre conductores y vecinos de la zona.

Aunque durante estas horas se permitió nuevamente el paso por un breve periodo, se informó que la vía será clausurada nuevamente mientras continúen los trabajos. En el lugar ya se observan cintas de seguridad, bloques y maquinaria destinada a las labores. Conductores que utilizaban esta vía auxiliar, especialmente autos y mototaxis, tendrán que tomar rutas alternativas y utilizar principalmente la avenida Pedro Beltrán, que también presenta tramos intervenidos. La medida busca permitir el avance de las obras de mejoramiento de las redes de agua y alcantarillado.

El cierre también preocupa a los vecinos que viven en las calles 9, 10 y sectores cercanos, debido a que utilizan esta vía para ingresar con sus vehículos a sus viviendas o estacionamientos. Según lo informado, se evalúa habilitar determinados accesos para los residentes. Asimismo, se pidió especial cuidado a los escolares y peatones por la presencia de maquinaria y trabajos cerca de instituciones educativas, entre ellas el colegio Virgen de la Merced. @josécapristan



EL OTRO CALLAO

LOS ARTISTAS QUE NACIERON EN EL PRIMER PUERTO Y DEJARON HUELLA

Por Kiomara López

Cuando se habla del Callao, suelen destacarse su puerto, historia, gastronomía, tradición futbolística o los problemas que enfrenta. Pero existe otro Callao que también forma parte de su identidad: el de los artistas, músicos, escritores e investigadores que nacieron en sus calles y llevaron el nombre del primer puerto mucho más allá de sus límites.

UNA GUITARRA QUE SE CONVIRTIÓ EN IDENTIDAD

Uno de los nombres imprescindibles es Óscar Avilés, nacido en el Callao en 1924. La llamada "Primera Guitarra del Perú" fue intérprete, compositor y arreglista, y transformó la manera de tocar la guitarra criolla. Su trayectoria comenzó a los 15 años como cajonero de La Limeñita y Ascoy. En 1942, junto al trío Núñez, Arteaga & Avilés, ganó un concurso radial que le otorgó el apelativo que lo acompañaría durante toda su carrera.

LOS COMPOSITORES QUE HICIERON CANTAR AL PUERTO

Eduardo Márquez Talledo, nacido en 1902, es otro de los grandes nombres del criollismo chalaco. Autor de "Nube gris", "Callao" y "Ventanita", compuso más de 300 canciones y fue el primer presidente de APDAYC. En 2017, el Ministerio de Cultura declaró su obra Patrimonio Cultural de la Nación.

También destaca Rómulo Varillas, nacido en 1922 y primera voz y segunda guitarra de Los Embajadores Criollos, agrupación fundamental de la llamada Edad de Oro de la Canción Criolla. Desde 1950, el conjunto alcanzó gran popularidad y convirtió a Varillas en una de sus voces más reconocibles.

VOCES QUE LLEVARON EL BOLERO POR EL CONTINENTE

Lucho Barrios, nacido en el Callao en 1935, fue uno de los intérpretes peruanos más populares del bolero. Otra figura fue Delia Vallejos, nacida en el Callao en 1930 e integrante de Las Seis Grandes de la Canción Peruana, junto a Jesús Vásquez, Eloísa Angulo, Esther Granados, Alicia Lizárraga y Teresita Velásquez. En 1945 fue reconocida como mejor cancionista del Perú y al año siguiente viajó a Argentina, donde actuó en Radio Splendid de Buenos Aires y grabó para Odeón.

La tradición del bolero tendría después otra voz emblemática en Iván Cruz. Nacido en 1946, el denominado "Rey del bolero peruano" convirtió canciones como "Me dices que te vas", "Vagabundo" y "Ajena" en clásicos populares.

DEL CRIOLLISMO AL ROCK Y LA SALSA

El aporte musical chalaco también llegó a otros géneros. En Bellavista nació Pedro Suárez-Vértiz, figura fundamental del rock peruano. Primero con Arena Hash y luego como solista, construyó una carrera que lo convirtió en uno de los músicos más populares del país. También desde Bellavista llegó Wilmer Cartagena, cantante de salsa que junto a su hermano Antonio integró el dúo Hermanos Cartagena. En La Perla nació Coco Marusix, quien durante los años noventa se convirtió en una figura emblemática del transformismo y la cultura popular peruana.

UN CALLAO QUE TAMBIÉN SE ESCRIBIÓ Y SE INVESTIGÓ

El legado chalaco no se limita a la música. Ángela Ramos, nacida en el Callao en 1896, fue periodista, escritora y activista social, y es considerada la primera reportera del Perú. Su trayectoria comenzó en 1918 y pasó por publicaciones como El Comercio, La Crónica, La Prensa, Amauta y Variedades.

También desde Bellavista surgió Carmen Mc Evoy, historiadora nacida en 1956 y especializada en la historia política e intelectual del Perú republicano. Sus investigaciones han contribuido al estudio de la construcción de la República y la Guerra del Pacífico.

Otro nombre fundamental es Ruth Shady, nacida en el Callao en 1946. La arqueóloga es reconocida por sus investigaciones sobre Caral, una de las civilizaciones más antiguas de América.

El Callao también es cuna de grandes figuras del arte y la cultura peruana. Conoce a Óscar Avilés, Lucho Barrios, Pedro Suárez-Vértiz, Ángela Ramos y otros personajes chalacos. Una mirada al legado cultural de los artistas que llevaron el nombre del primer puerto por todo el Perú.

EL CALLAO QUE TAMBIÉN CUENTA SU HISTORIA

Todos estos nombres pertenecen a épocas y disciplinas diferentes. Algunos hicieron historia con una guitarra; otros, con una canción, un escenario, una investigación o una página de periódico. Juntos muestran que el primer puerto también es una tierra de artistas, creadores e intelectuales cuya obra forma parte de la historia cultural del Perú.

↪Revisa tu zona, chalaco

Callao, La Perla y Bellavista tendrán cortes de luz este viernes 4

Vecinos de La Perla, Callao y Bellavista deberán tomar sus precauciones este viernes 4 de septiembre, debido a interrupciones programadas del servicio eléctrico en diferentes sectores. Los cortes tendrán horarios distintos y comprenderán calles, jirones, avenidas, urbanizaciones y asentamientos humanos.

En La Perla, el corte será de 9:00 a. m. a 5:00 p. m. y afectará el jr. Washington, cuadras 2, 3 y 4; jr. Zarumilla, cuadras 3 y 4; pasaje 7 de Junio, cuadra 1; jr. Unión, cuadras 1 y 2; jr. Belisario Suárez, cuadras 1 y 2; A.H. Moisés Albino Torres, manzana A; jr. Montevideo, cuadra 2; jr. Abraham Lincoln, cuadras 2 y 3; av. José Gálvez, cuadras 6, 7 y 8; y jr. Cahuide, cuadras 6 y 7. En Callao, el corte será de 8:30 a. m. a 6:30 p. m. e incluirá el P.J. 3 de Octubre y la Urb. Miguel Grau, con las manzanas A, A1, B, B1, C1, D, D1, E, E1, F, G1, H, H Prima, H1, J, K, L, LL, P, Q, R, S y X, además de otros sectores.

Finalmente, en Callao también figuran la Urb. Todos Unidos, manzanas 2-C y 2-O; A.H. Excedentes de Miguel Grau, manzanas 5 y S; A.H. Manuel Cipriano Dulanto, manzanas 2-C, 2-E y 2-O; A.H. Real Felipe, manzanas A y B; Urb. Santa Rosa, manzanas P1 y Q1; y A.H. 16 de Agosto, manzanas A y B. En Bellavista, el corte será de 4:00 p. m. a 8:00 p. m., comprendiendo la av. Elmer Faucett, cuadra 20; jr. Las Violetas, cuadra 1; jr. Los Eucaliptos, cuadra 6; calle Los Laureles, cuadras 2 y 3; calle Los Nogales, cuadras 1 y 2; calle Los Rosales, cuadra 1; Urb. Jardines de Virú, manzanas D y F; jr. Los Gavilanes, cuadra 3; y jr. Las Orquídeas, cuadra 3. @josécapristan

"Hay una profunda preocupación"

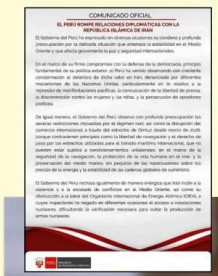
Perú corta relaciones diplomáticas con Irán por conflicto en Medio Oriente

El Gobierno de Perú anunció este martes la ruptura de relaciones diplomáticas con Irán, al considerar que el régimen iraní ha contribuido a la violencia y a la escalada del conflicto en Medio Oriente.

A través de un comunicado, la Cancillería peruana cuestionó la presunta obstrucción de Irán a la labor del Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA), cuyos inspectores habrían tenido restricciones para acceder a instalaciones nucleares. Según el Gobierno peruano, esta situación dificulta las labores de verificación destinadas a evitar la producción de armas nucleares.

La Cancillería también expresó su "profunda preocupación" por las restricciones impuestas por las autoridades iraníes y por la alteración del comercio internacional a través del estrecho de Ormuz desde marzo de 2026, una de las principales rutas marítimas para el transporte de energía a nivel mundial.

Con esta decisión, Perú oficializa el quiebre de sus vínculos diplomáticos con Irán en medio de la creciente tensión en Medio Oriente. La medida fue comunicada por el Ministerio de Relaciones Exteriores a través de una declaración oficial.


COMUNICADO OFICIAL

EL PERÚ ROMPE RELACIONES DIPLOMÁTICAS CON LA REPÚBLICA ISLÁMICA DE IRÁN

El Gobierno del Perú, ha expresado en diversas ocasiones su condena y profunda preocupación por la delicada situación que amenaza la estabilidad en el Medio Oriente y que afecta gravemente la paz y seguridad internacionales.

En el marco de su firme compromiso con la defensa de la democracia, principio fundamental de su política exterior, el Perú ha venido observando con creciente condenación el deterioro de dicho valor en Irán, denunciado por diferentes mecanismos de las Naciones Unidas, particularmente en lo relativo a la represión de manifestaciones pacíficas, la comunicación de la libertad de prensa, la discriminación contra las mujeres y las niñas, y la persecución de opositores políticos.

De igual manera, el Gobierno del Perú observa con profunda preocupación las severas restricciones impuestas por el régimen iraní, así como la disrupción del comercio internacional a través del estrecho de Ormuz desde marzo de 2026, porque contravienen principios como la libertad de navegación y el derecho de paso por los estrechos utilizados para el tránsito marítimo internacional, que no pueden estar sujetos a condicionamientos unilaterales, en el marco de la seguridad de la navegación, la protección de la vida humana en el mar, y la preservación del medio marino, sin perjuicio de las repercusiones sobre los precios de la energía y la estabilidad de las cadenas globales de suministro.

El Gobierno del Perú rechaza igualmente de manera enérgica que Irán incite a la violencia y a la escalada de conflictos en el Medio Oriente, así como su obstrucción a la labor del Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA), a cuyos inspectores ha negado en diferentes ocasiones el acceso a instalaciones nucleares, dificultando la verificación necesaria para evitar la producción de armas nucleares.

En consecuencia, con base en su histórica vocación pacífista y en ejercicio de su indeclinable compromiso con el respeto al derecho internacional y la defensa de la democracia, el Gobierno de la República del Perú ha tomado la decisión de romper relaciones diplomáticas con la República Islámica de Irán.

En todos los aspectos relativos a esta decisión, el Gobierno del Perú procede de conformidad con las normas pertinentes de la Convención de Viena sobre Relaciones Diplomáticas de 1961, y, en particular, según lo dispuesto por su artículo 45. Con respecto a la protección de sus nacionales y sus intereses en Irán, y de acuerdo con lo previsto en la Convención de Viena sobre Relaciones Consulares de 1963, de la que ambos Estados son partes, la decisión del Perú de romper relaciones diplomáticas con Irán no entraña la ruptura de relaciones consulares, necesarias para velar por los nacionales de cada Estado y atender las demás funciones previstas en el artículo 5 de la misma Convención.

Cabe señalar que esta decisión ha sido comunicada a Irán mediante nota diplomática, a través de la Embajada de ese país en el Ecuador, que actúa como Misión concurrente ante el Perú.

Lima, 1 de setiembre de 2026

No contaba con licencia

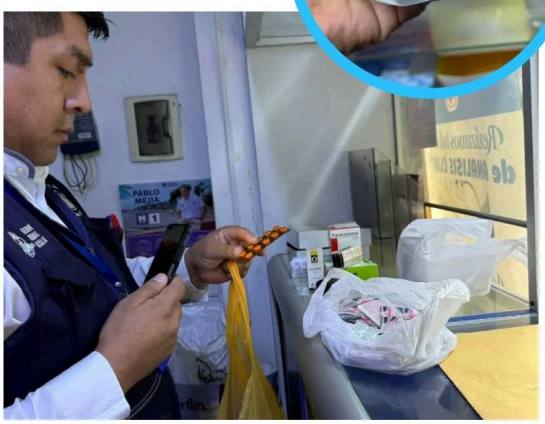
Clausuran farmacia en Márquez por vender medicamentos vencidos

Una farmacia ubicada en el sector de Márquez, en el Callao, fue clausurada temporalmente luego de que personal de fiscalización detectara diversas infracciones sanitarias que podrían poner en riesgo la salud de los usuarios. La intervención estuvo a cargo del personal de la Dirección Ejecutiva de Medicamentos, Insumos y Drogas, (Diremid) de la Diresa Callao, como parte de las acciones de control a farmacia y boticas.

Durante la inspección se constató que el establecimiento no contaba con licencia de funcionamiento y que en el local se realizaban prácticas médicas ilegales. Además, los fiscalizadores encontraron decenas de productos farmacéuticos vencidos que estaban puestos a la venta, pese a que ya no eran aptos para su comercialización.

La inspección también permitió detectar medicamentos almacenados en condiciones inadecuadas. Según la autoridad sanitaria, estas deficiencias representan un riesgo para las personas que adquieren productos médicos en el establecimiento, debido a que las condiciones de almacenamiento pueden afectar su calidad y seguridad.

Ante las infracciones identificadas, la autoridad dispuso la clausura temporal del establecimiento, de acuerdo con la normativa sanitaria vigente. La medida se produjo en el marco de las acciones de fiscalización que la Diresa Callao viene realizando en farmacias y boticas para verificar que los medicamentos e insumos comercializados cumplan con las condiciones establecidas y no representen un peligro para la población.



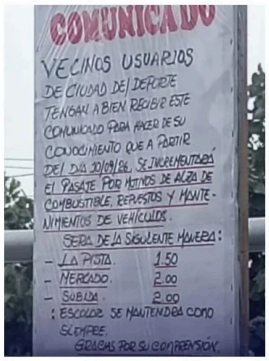
En Ciudad de Deporte

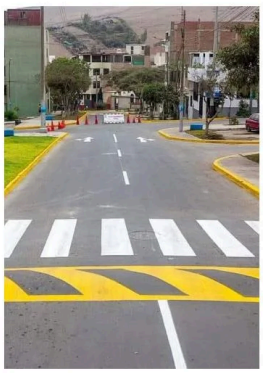
Colectivos de Ventanilla subirían pasajes desde el 10 de septiembre

Vecinos de la Ciudad Antonia Moreno Cáceres (A.M.C.) de Ventanilla expresaron su preocupación ante el anuncio de un presunto incremento en las tarifas del servicio de colectivos que conecta diferentes sectores de la zona. El comunicado, difundido este miércoles 2 de septiembre, señala que los precios subirían desde el 10 de septiembre, debido, según se indica, al aumento en el costo del combustible, los repuestos y el mantenimiento de los vehículos. La medida, de concretarse, representaría un nuevo gasto para quienes utilizan este servicio de manera frecuente.

De acuerdo con el aviso dirigido a los usuarios de Ciudad de Deporte, las nuevas tarifas serían de S/1.50 para la pista, S/2.00 hasta el mercado y S/2.00 para la subida. En el caso de los escolares, el comunicado precisa que el pasaje se mantendría sin modificaciones. El anuncio correspondería a la ruta que conecta el primer y sexto sector de Deporte y viceversa, recorrido utilizado diariamente por numerosos vecinos para trasladarse hacia distintos puntos de Ventanilla y cumplir con sus actividades.

El posible incremento también habría generado cuestionamientos entre algunos usuarios, quienes consideran que una mayor tarifa debería estar acompañada de mejores condiciones en el servicio. Vecinos señalan que las unidades serían antiguas y esperan que, de concretarse el alza, también se produzcan mejoras en el estado de los vehículos, la comodidad y la atención a los pasajeros. Por ahora, se trata de un anuncio comunicado a los usuarios y el nuevo tarifario entraría en vigencia. @josécapristan





Con la base descascarada

Poste deteriorado amenaza con caer sobre avenida Gambetta

Un poste de alumbrado público en evidente deterioro genera preocupación entre vecinos y transeúntes de la zona de Sarita Colonia, en el Callao, debido al riesgo de que pueda desprenderse y terminar sobre la avenida Néstor Gambetta. La alerta fue reportada durante la tarde de este miércoles 2 de septiembre, luego de evidenciarse que la estructura presenta la base descascarada, concreto desprendido y una ruptura que la mantiene sostenida por fierros y cables.

El poste se encuentra a pocos metros de la transitada vía nacional, por donde circulan diariamente vehículos, bicicletas y numerosos peatones. Una eventual caída podría bloquear parte de los carriles y generar una fuerte congestión vehicular, especialmente durante las horas punta. Pero el peligro no sería únicamente para los conductores, ya que ciclistas, trabajadores, adultos mayores, niños y transeúntes pasan constantemente por este punto, ubicado además cerca de accesos hacia el aeropuerto Jorge Chávez y la Base Naval del Callao. Hasta el momento, tampoco se habría colocado señalización preventiva para advertir sobre el riesgo.

Ante esta situación, se hizo un llamado a Pluz Energía, empresa responsable del servicio de distribución eléctrica y alumbrado en la zona, para que evalúe con urgencia las condiciones de la estructura y disponga su retiro o reemplazo si corresponde. Los vecinos esperan que el problema sea atendido antes de que ocurra una emergencia, pues una eventual caída podría ocasionar lesiones, daños materiales y un grave impacto en el tránsito de la avenida Néstor Gambetta. @josécapristan

Por un cupo mundialista

Estas son las 14 convocadas de Perú para el Sudamericano de Vóley

La Selección Peruana de Vóley ya tiene a sus 14 jugadoras para afrontar el Campeonato Sudamericano 2026. El técnico brasileño Antonio Rizola definió la nómina que representará a la 'bicolor' en el torneo que se disputará del 8 al 13 de septiembre en el Maracanãzinho de Río de Janeiro, Brasil.

El certamen será una nueva prueba para el equipo nacional y tendrá importantes objetivos en juego. El Sudamericano otorgará tres cupos al Campeonato Mundial de Voleibol Femenino 2027, que se realizará en Estados Unidos y Canadá. Además, el campeón conseguirá un boleto para los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028.

Yadhira Anchante, Brenda Lobatón, Aixa Vigil, Lucía Magallanes, Sandra Ostos, Miriam Patiño, Kiara Montes, Claudia Palza, Coraim Gómez, Daniela Muñoz, Saskya Silvano, Rachell Hidalgo, Alondra Alarcón y Andrea Villegas integran la lista elegida por Rizola.

Con esta convocatoria, la selección nacional afrontará el torneo sudamericano con la mira puesta en conseguir uno de los cupos mundialistas y mantenerse en carrera por el objetivo olímpico.

Se disputará en Ventanilla

Final de Liga de Ascenso del Callao será este domingo 6 de septiembre

Después de más de 14 fechas de competencia, llegó el momento que todos esperaban. La Liga de Ascenso Femenina del Callao tendrá este domingo 6 de septiembre su gran final, con Academia Cantolao y la Escuela Deportiva Municipal de Ventanilla (EDMV) frente a frente por el título y el honor de representar al Callao. El partido comenzará a las 4:00 p. m. en el Estadio Municipal Facundo Ramírez Aguilar de Ventanilla, escenario que promete recibir una tarde de puro fútbol y emoción.

El camino hasta esta definición estuvo marcado por enfrentamientos intensos entre ambos equipos. En la etapa regular ya se midieron y dejaron claro que no había espacio para regalar nada: Cantolao y EDMV protagonizaron duelos cerrados, con el cuadro ventanillense incluso logrando un importante 2-0 sobre Cantolao en la sexta fecha, resultado que rompió el invicto que mantenía el conjunto porteño. Ahora, con todo lo anterior atrás, las estadísticas quedan de lado y empieza una nueva historia: 90 minutos para definir al campeón.

Cantolao llega a esta cita como uno de los grandes protagonistas del torneo, mientras que EDMV demostró que está listo para dar la pelea hasta el último minuto. Ambos superaron una larga competencia y dejaron atrás a otros candidatos para instalarse en la definición. La programación está servida: domingo 6 de septiembre, 4:00 p. m., Estadio Municipal Facundo Ramírez Aguilar. En Ventanilla no habrá revancha ni mañana: solo una copa, dos equipos y una tarde para hacer historia en el fútbol femenino chalaco.

@josécapristan

↪"No me interesa invitarte"

Magaly lanza duras críticas contra Paco Bazán: "Te vas de sobón"

La conductora Magaly Medina volvió a arremeter contra Paco Bazán luego de que el exarquero apareciera en el podcast La Manada, espacio dirigido por Jefferson Farfán, y posteriormente buscara ingresar al programa de la conductora. La periodista contó que Bazán habría intentado conseguir una invitación a su set, pero su pedido fue rechazado de manera tajante. "No, Paco, no me interesa invitarte, no me interesa", respondió Medina.

La 'Urraca' también cuestionó la actitud de Bazán por su acercamiento a Farfán y lanzó duras críticas contra el exfutbolista. "Después de que te vas de sobón y de ayayero, ¿quieres venir de ayayero aquí? No, gracias", manifestó. Incluso, elevó el tono al referirse a su supuesto interés por volver al programa: "Quería entrar de rodillas. ¿Qué le pasa? ¿Ha perdido la cabeza este muchacho? Páguenle terapia". Medina aseguró además que, si Bazán intentaba presentarse en su estudio, ordenaría retirarlo con seguridad: "Aunque venga y se arrastre, lo haré sacar con seguridad".

Pero la conductora no se quedó allí y también lanzó un dardo relacionado con Susana Alvarado, pareja de Bazán. Medina recordó que fue ella quien difundió inicialmente el ampay de ambos y cuestionó el cambio de exposición pública del exarquero desde que inició su relación. "A veces, ¿qué más te hacen las parejas en tu vida? O te ayudan a subir o te ayudan a desaparecer y hundirte", comentó. Finalmente, cuestionó su comportamiento laboral y remató: "Cómo se nota, Paquito, que no te interesa tu chamba, cómo se nota que no tienes ética para el trabajo". @josécapristan

↪Rompe su silencio

Angie Jibaja niega recaída tras polémicos videos: "No son cosas ciertas"

Angie Jibaja se pronunció luego de que circularon imágenes en las que aparece en una zona de La Victoria. Los mencionados videos generaron especulaciones sobre una posible recaída en el consumo de sustancias. Ante los comentarios, la modelo y actriz utilizó sus redes sociales para rechazar esta versión y aseguró que las imágenes no representan su situación actual.

Asimismo, 'La chica de los tatuajes' cuestionó que su pasado vuelva a ser utilizado para interpretar registros que, según sostuvo, no reflejan su realidad. "Siempre sacan cosas que no son ciertas, siempre buscan hacer leña del árbol caído", manifestó en sus redes sociales, en referencia a las versiones que surgieron tras la difusión de los videos.

La también actriz afirmó que continúa enfocada en mantenerse bien y destacó el papel que tienen sus hijos en ese proceso. "Soy una persona recuperada y que siempre quiero estar bien para poder estar con mis hijos como lo vengo haciendo, ellos son lo más importante", aseguró, al responder a las especulaciones sobre su estado de salud actual.

Finalmente, Jibaja pidió a sus seguidores no asumir que las imágenes difundidas reflejan una recaída y cuestionó que se les otorgue credibilidad sin conocer el contexto. "Así que no les hagan caso a esos videos", sentenció la conocida chica de los tatuajes.

PRENSA CHALACA
DIARIO INDEPENDIENTE DEL CALLAO

Jueves 3 de setiembre de 2026

El primer diario digital del Callao

http: www. facebook.com/prensachalaca

EL PUERTO QUE BAILA

¿CÓMO LA SALSA TERMINÓ CONQUISTANDO AL CALLAO?

La salsa no nació en el Callao, pero encontró en el Primer Puerto un lugar donde echar raíces. Durante décadas, barcos, viajeros y trabajadores portuarios conectaron al Callao con el mundo. Entre las mercancías también llegaban discos y nuevos sonidos del Caribe y Estados Unidos. Aquellas melodías pasaron de los muelles a las calles y terminaron conquistando los barrios chalacos.

En las décadas de 1950 y 1960, la música tropical comenzó a formar parte de la vida cotidiana. Surgieron agrupaciones y espacios donde los melómanos se reunían para escuchar las novedades que llegaban del extranjero. Entre los grandes impulsores estuvo Luis "Lucho" Rospigliosi, cuyo local "El Sabroso", en el jirón Constitución, se convirtió en punto de encuentro para los aficionados. También destacó Carlos Loza Arellano, "Caribe Soy", quien desde los años 60 ayudó a difundir estos ritmos en el puerto.

Pero el Callao no se limitó a escuchar. Aprendió a hacer suyo el ritmo. Las orquestas chalacas comenzaron a construir una escena propia mientras figuras como Celia Cruz, Willie Colón, Ray Barretto, Cheo Feliciano y El Gran Combo de Puerto Rico encontraban en el puerto un público que conocía, cantaba y celebraba sus canciones. La salsa dejó de sentirse como una música llegada desde lejos y comenzó a formar parte de la memoria de los barrios.

La razón estaba en la esencia misma del puerto: el Callao era una puerta abierta al mundo. Los trabajadores portuarios, melómanos y músicos ayudaron a que las novedades circularan rápidamente. Un disco podía llegar en barco y, poco después, sonar en una fiesta o reunión familiar. Así, un género de profundas raíces afrocaribeñas comenzó a adquirir una personalidad propia en el Primer Puerto.

Esa tradición continuó con artistas chalacos como Willy Rivera y Antonio Cartagena, además de numerosas agrupaciones que mantuvieron vivo el género. Para muchas generaciones, la salsa dejó de ser solo música: quedó ligada a una calle, una fiesta, una familia, una historia de amor o un barrio entero bailando. El ritmo terminó convirtiéndose en una forma de recordar y también de reconocerse como chalaco.

La identidad continúa vigente. El pasado 20 de agosto, el Callao conmemoró sus 190 años de autonomía política, recordando el decreto de 1836 que lo convirtió en Provincia Litoral. La fecha volvió a poner en valor una identidad construida durante generaciones, donde la música ocupa un lugar especial.

Porque quizá ahí está la respuesta: la salsa llegó al Callao desde otros lugares, pero el Callao la hizo suya. El puerto recibió los sonidos del mundo, los llevó a sus barrios y terminó dándoles un sello propio. Por eso, cuando suenan las congas, aparece una clave y comienza una voz salsera, no solo empieza una canción: también vuelve a sonar la historia de un pueblo que convirtió la música en identidad.

PrensaChalaca
@prensachalaca
@prensachalaca
@prensachalacatv

CÉSAR PÉREZ AL CALLAO
ESTE 4 DE OCTUBRE MARCA ASÍ
GOBERNADOR REGIONAL
CONSEJERO REGIONAL
ALCALDE PROVINCIAL
ALCALDE DISTRITAL